

# Chiffreville : un village à découvrir

## PS - MS - GS - CP

### Pistes d'utilisation :

- Découvrir chaque album de la manière suivante : montrer l'illustration, puis lire le texte correspondant.

Différencier les deux temps permettra aux enfants d'être plus disponibles sur le temps de lecture et de se créer des images mentales. Cela facilitera également la mémorisation (forme du personnage, nom du chiffre, sens de la narration).

- Puis, utiliser exclusivement les illustrations dans un deuxième temps. D'abord sans commentaires pour favoriser l'appropriation de l'album pour chaque enfant. Puis, permettre à chacun de « raconter l'histoire » du personnage présenté dans l'album.

- Lire chaque histoire dans l'ordre de la file numérique, dans la mesure où les chiffres-personnages apparaissent dans cet ordre au fil des albums. Coller les autocollants au fur et à mesure de la découverte des personnages. Lorsque les enfants ont entendu tous les textes, il est intéressant de les relire dans le désordre en laissant le choix de l'histoire aux enfants.



- Gestuer la comptine pour la mémoriser. L'enfant, debout, effectue un grand tracé dans l'espace devant lui. On l'invitera ensuite à effectuer ce tracé imaginaire dans le dos d'un camarade.
- Utiliser fréquemment la frise pour montrer, nommer les personnages, dans l'ordre, dans le désordre, à rebours. Il peut être judicieux de se saisir de ce moment pour se remémorer la comptine du chiffre concerné.



- Proposer les livrets d'activités photocopiables pour permettre la réactivation. L'enfant doit alors retrouver le nom du chiffre et être capable de le reconnaître parmi d'autres. Le geste graphique de chaque chiffre est très guidé sur le livret (pointillés, sens du tracé, termes spatiaux...). Cette activité peut ensuite être poursuivie et entraînée sur grand format, sur chevalet, sur ardoise ou sur cahier, dans du sable, de la semoule...



- Créer les personnages en pâte à modeler, en pâte à sel, avec des éléments naturels (Land Art)...
- Laisser les albums à disposition des enfants au « coin lecture », pour qu'ils puissent s'en imprégner, reformuler, échanger avec leurs pairs.

**Bonne découverte de Chiffreville et de ses villageois !**

*Kine Valayer, Fernande Bouthémy.*

